

जगन्नाथाष्टोत्तरशतकम्



पण्डितसुदर्शन-आचार्यः

जगन्नाथाष्टोत्तरशतकम्

लेखकः :

पण्डितसुदर्शन-आचार्यः

साहित्याचार्यः, अवसरप्राप्तसंस्कृतशिक्षकः

लेखकः प्रकाशकश्च

पण्डित सुदर्शन आचार्यः

ग्राम पोः अः—लथाङ्ग

भायाः —राहामा

जिः — कटकम्

प्रथम संस्करणम् · १९८७

मुद्राकरः—श्री जयराम महापात्रः

ग्रन्थ प्रकाशिनी, सूताहाट, कटक-१

मूल्यम् रु०

उपोद्घातः

सुविशाले सुप्राचीने च संस्कृतसाहित्यजगति ऊर्जस्वल-
प्रतिभासम्पन्नानां कविगणानाम् अमरलेखनीनिःसृतानि खण्डकाव्य-
गीतिकाव्यशतकस्तोत्रनीतिकाव्यप्रभृतीनि सारस्वतविभवानि
लघुकाव्यभावेन काव्यकृद्भिः गृह्यन्ते । काव्यस्य आभिमुख्य
निर्वर्ण्य काव्यप्रकाशकारेण आलङ्कारिकशिरोमणिना मम्मटे-
नोक्तम् —

“काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये ।

सद्यः परनिवृत्तये कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे ।”

अर्थात् काव्यं कीर्तिकरम्, अर्थप्रदायि, व्यवहारशिक्षण-
कुशलं, परेषामानन्दजनकं कान्तावच्च उपदेशकम् । अनर्थैव उक्त्या
यदेव काव्यस्य लक्ष्यम्, एतेषामपि लघुकाव्यानां तदेव महल्लक्ष्यम् ।
रससृष्टेः सम्भेदनशीलता एव सर्ववैधकाव्यानां मुख्योद्देशः । ततः
उत्कलस्य आलङ्कारिकप्रवरेण काव्यतत्त्वापरंगते परमविदुषा
विश्वनाथकविराजेन तदीयसाहित्यदर्पणे काव्यस्य स्वरूपनिरूपणं
कुर्वता सुष्ठु प्रोक्तम् - “वाक्यं रसात्मकं काव्यम् ।” अर्थात् रसात्मकं
वाक्यमेव काव्यत्वेन परिगण्यते न तु रसवर्जितं वाक्यम् । यदि वयं
सुसमृद्ध संस्कृतेतिहासं प्र त दृष्टि नि क्षेपामः तदा प्रथमतः अस्माकं
दृग्गोचरीभूतं भवति स्वमहिम्ना विभासितं पुष्कलं वैदिकसाहित्यम् ।

एतस्मिन्नेव भक्तिमूलमञ्जुलस्तोत्रसमुदायानां समाहारः दृश्यते । सत्यमिदं यत् प्रातःस्मरणीयानां वरेण्यानाम् आर्याणां वैदिक-
 च्छन्दोमाध्यमेन मानसकृष्टेः प्रथमः परिष्काशोऽभवत् स्तोत्रेष्वेव ।
 “अग्निमीले पुरोहितम्”....अथवा ‘आकृष्णेन रजसा वर्त्तमानः’
 .. प्रभृतयो मन्त्राः तेषामार्यमुनीनां प्राणेभ्यः स्वतः पारेस्फुरत्
 एकैकं जीवन्निदर्शनम् । विषयमिमं विचार्य निर्विरोधम् आभाष्यं
 यत् भक्तिमूला स्तुतिर्हि साहित्यसृष्टेः रस एव मूलम् । भक्तेः
 स्थायिभावः “देवादिविषया रतिः* इत्यस्मात् कारणात् एष एव
 शृङ्गारस्य भिन्नरूपमिति कथनं समुचितम् । परवर्त्तियुगे अवश्य-
 मेवैष शृङ्गारः काव्येषु प्रमुखस्थानमगृह्णात् । एष च आदिरसभावेन
 गृहीतोऽभवत् । भक्तिः स्वतन्त्ररसभावेन नैव, अपितु शृङ्गाररसस्य
 एकेन भिन्नविभावभावेन गणिता । एषैवासीत् भाववाचिका, न तु
 रसवाचिका ।

उपजीव्यकाव्यस्य मूलरसः भक्तिः :

वैदिकसाहित्ययुगे भक्तिभावः यथा मुख्यस्थानम्
 अधिकृतवान्, रामायणमहाभारतयुगेऽपि विविधरसानां समाहार-
 मध्ये ईश्वरभक्तिरेवासीत् एकं मुख्यमाभिमुख्यम् । मर्यादापुरुषो-
 त्तमं श्रीरामचन्द्रं प्रति भक्तिभावप्रकटनाय यथा रामायणं लिखितं
 तथैव विरचितं महाभारतं योगेश्वरस्य श्रीकृष्णस्य यशोगाथां
 श्रावयित्वा कृष्णभक्तेः परमोत्कर्षप्रतिपादनायम् । एतत् काव्यद्वयं
 उपजीव्यकाव्यमिति समालोचकैः मनीषिभिरभिधीयते । काव्यस्य

आत्मस्वरूपो रसः अस्यैव काव्यद्वयस्य मध्ये सर्वत्र प्रकटितः ।
किन्तु भक्तिस्तु काव्यद्वयस्य मुख्यविभावः एतत् सर्वथा
स्वीकार्यते ।

पुराणेषु भक्तिभावः

अनन्तरं देशोऽस्मिन् आविर्भूतः पुराणसाहित्यस्य युगः ।
अष्टादशपुराणानि मुख्यतया प्रचारयन्ति उदात्तदेवभक्तिसंगीतम् ।
कश्चित् पुराणग्रन्थः वैष्णवभावस्य उत्कर्षं समुद्घोषयति, कश्चिच्च
शैवतत्त्वम् । कश्चित् गाणपत्यं कश्चिद् वा शाक्तम् अथवा
सौरतत्त्वं कश्चित् । एवं भक्तिभावस्य परिवेषणेन मुखरितं खलु
पुराणसाहित्यम् ।

काव्येषु भक्तिभावना

तदनन्तरं भारतवर्षस्य सर्वेष्वेव राज्येषु संस्कृतरसिकानां
गुणग्राहिणां नरपतीनां साहाय्यं प्रोत्साहनं च समुपलभ्य एकैका
विद्वत्परिषद् गठिता । कालिदासभारविमाघभवभूतिप्रभृतयः
विश्वविश्रुतकवियशोऽधिकारिणः महाकवयः अजायन्त पुण्यभूमि-
भारतवर्षे । तेषां भारतीवरपुत्राणां लेखनीमुखात् निःसृतानि गिरि-
निर्भरिण्य इव रघुवंशकुमारसम्भवकिराताज्जुनीयशिशुपाल
वयोत्तररामचरितादीनि रत्नोत्तीर्णानि रसिकमनोरञ्जनानि
कालजयेकाव्यानि । किन्तु सर्वेष्वेव रसेषु काव्यानामेतेषामवयव-
समुदायेषु अन्तर्निहित आसीत् भक्तिभावनायाः अनवद्यपरिप्रकाशः ।

रघुवंशमहाकाव्ये यथा रामचन्द्रस्य अलोकसामान्यगुणावली संकीर्तिता, तथैव कुमारसम्भवे पार्वतीपरमेश्वरयोः अनन्यसाधारण-चरित्रप्रख्यापनं प्रकटितम् । शिशुपालवधे श्रीकृष्णस्य लोकोत्तर चरितानि यथा सम्यक् वर्णितानि तथैव किराताजुनीयं शिवस्य महिम्नः वर्णनया मुखरितम् । एतदतिरिच्य काव्यारम्भे 'नान्दो' क्रमेण भगवद्बन्धना एव स्थानिता । स्थूलतः एतद् वक्तव्यं यत् भक्तिभावनां परिहाय भारतीयकविमण्डली तदीयसाहित्यं खण्डुं कदापि नाभिलषितवन्तः ।

शतके लघुकाव्ये वा भक्तिः

एतत्काव्ययुगस्य मध्ये लघुकाव्यस्य युगः परिदृश्यते । संस्कृतभाषया शतश्लोकपरिमितरचना एव शतकनाम्ना आख्यायते । शतश्लोकान्वितं ध्रुवकाव्यं लघुकाव्यस्यास्य रूपान्तरमेकम् । किंतु अनेके कवयः केवलमेव अष्टावेव श्लोकान् अष्टकं वा विरच्य सहृदयानां मनोजयं कृतवन्तः । मयूराभिधानस्य कवेः मयूराष्टकमेव एवंविधविजयस्य एकं प्रकृष्टमुदाहरणम् । तद् यद् भवतु एतत् स्वीकरणीयं यत् शतकस्य स्थानम् अष्टकापेक्षया उच्चतरम् । पुराणभारतवर्षे शतकरचनां कृत्वा भूयांसः कवयः कविसमाजे गौरवास्पदं स्थानमधिकृत्य विद्वन्मण्डलीनां वन्दनीया अभवन् । नीतिशतकशृङ्गारशतकवैराग्यशतकानां रचयिता भर्तृहरिः, अमरुशतकस्य प्रणेता अमरुकः भल्लट शतकस्य कवयिता भल्लटश्च तेषां शतकरचयितॄणां मध्ये अन्यतमाः महाकाव्यप्रणेतॄणां येषां

केषाञ्चित् महाकवीनां तुलनया एषां शतककाराणां कवित्वपाटवं न
 कथमपि न्यूनतरम् । शतके रसविन्यासः कीदृशः, शब्दसंयोजना
 कीदृशी कीदृशं च मनोहारि पदलालित्यं, भावसम्पन्न कीदृशी
 तद्विषये पाठकानाम् अवगत्यर्थं केवलमेकमेव उदाहरणमधस्ता-
 दुद्ध्रियते ।

यथा —

मही रम्या शय्या विपुलमुपधानं भुजलता
 वितानं चाकाशं व्यजनमनुकूलोऽयमनिलः ।
 शरच्चन्द्रो दीपो विरतिवनितासङ्गमुदितः
 सुखी शान्तः शेते मु नरतनुभूतिर्नृप इव ।

(भर्तृहरि-वैराग्यशतकम्)

स्तुतिकಾವ्यम् वा भक्तिसाहित्यम्

शतकमाध्यमेन स्तुतिकाव्यरचनापरंपरा प्राचीनकालात्
 भारतवर्षे सुप्रतिष्ठिता । अस्याः सुमहत्याः परंपरायाः समुन्नतं
 वलीयश्च नेवृत्वं गृहीतवन्तः मयूरभट्टवाणभट्टप्रभृतयः प्रथितयशसः
 कवयः । मयूरकवेः सूर्यशतकं वाणभट्टस्य च चण्डीशतकं एकैकः
 अमूल्यः ग्रन्थः । अनयोः ग्रन्थरत्नयोः वर्णितास्य भक्तिरसस्य च
 तुलना अन्यत्र दुर्लभैव । आर्य्य सभ्यतायाः अभ्युत्थानकालात्
 अर्थात् वैदिकयुगादारभ्य अधुनावधि निरवच्छिन्नतया भक्ति-
 साहित्यस्य महती परंपराधारा प्रवहति । रावणाष्टकशिवमहिम्न-
 स्तोत्रचण्डीशतकसूर्यशतकमोहमुद्गर देवीस्तोत्रहयग्रीवस्तोत्र

दयाशतकाष्टभुजाष्टकगोदास्तुतिरामचापस्तवरामवाणस्तवाद्धनारी-
 श्वरस्तोत्राम्बास्तुतिदेवोशतकसौन्दर्यलहरीप्रभृतयः भक्तिसाहित्य-
 ग्रन्थाः शङ्कराचार्य्यामुनाचार्य्यकुलशेखरसोमेश्वर रामभद्रदी-
 क्षितादिभिः वरेण्यैः प्रतिभाशालिभिरेव कविभिर्विरचिताः ।
 तेनैव पथा पथिकेन भगवद्भक्तिसुधार्षणवमग्रमानसेन मया
 केवलमेव अकारणकरुणापरायणस्य नीलाद्रिवासिनः श्रीजगन्नाथस्य
 प्रसादात् विरचितम् अष्टकशतकयो समाहारीभूतं जगन्नाथाष्टोत्तर-
 शतकाभिधानं पुस्तकमिदम् । यस्य करुणामयस्य करुणया मूढो
 वाचाल्तां पङ्क्तुश्च पर्वतलङ्घनसामर्थ्यं लभेते तस्यैव करुणाकणं
 लब्ध्वा कवित्वशक्तिविवर्जितेनापि मया भक्तिपुस्तकमिदं प्रणीतम् ।
 अतः पुण्यभूमेः उत्कलस्य राष्ट्रदेवतायाः विश्वैवन्द्यस्य महाप्रभु-
 श्रीजगन्नाथस्य वृन्दारकवृन्दवन्दनीयपदारविन्दयुगले विनत-
 शिरसा मया भक्तिनैवेद्यस्वरूप समर्पितं पुस्तकमेतत् ।

पुस्तकस्थविषयावली

अनन्तमहिमार्णवस्य नीलाद्रिनिवासिनः श्रीजगन्नाथस्य
 सर्वदेवाराध्यत्वं, भक्तिमतां दर्शनार्थिनां श्रीक्षेत्रागमनं श्रीमन्दिर-
 निर्मातृणामुत्कलीयशिल्पिनां कलानैपुण्यं, राजपतिवंशजानां
 भूपालकुलमूर्द्धन्यानां नरपतीनां कुलपरपराक्रमेण महाप्रभोः
 सेवकत्वस्वीकरणं, दारुब्रह्मरूपधरस्य जगत्प्रभोर्जगन्नाथस्य
 दशावताररूपपरिग्रहणं, तस्य च भक्तवात्सल्यं, श्रीक्षेत्रस्यमाहात्म्यं,
 दशाहीनस्यापि जगदीश्वरस्य जगन्नाथस्य मानवप्रीतिप्रवटनार्थं

मानवीयसमस्तदशास्वीकरणं, पुण्यपुरुषोत्तमधामसान्निध्यलाभात्
साधारणानामपि अनन्यसाधारणत्वं, कल्पवटादीनां महाप्रभोः
दिदृक्षया रूपान्तरग्रहणं, वलिना वलेन शुभदया सुभद्रया च
सममेकत्रावस्थानेन सर्वेश्वरस्य जगन्नाथस्य सार्वजनीनसहाव-
स्थानस्य आदर्शोद्घोषणं, नानामतावलम्बिनां धर्माचार्याणामागमनं
तेषां च विश्वजनीनजगन्नाथधर्मस्म श्रेष्ठत्वप्रख्यापनं, जगन्नाथधर्म-
सर्वधर्माणां स्वसत्तानिमज्जनं चेत्यादि विषयाः सुसंक्षिप्तं पुस्तकस्य
क्षुद्रकलेवरे सन्निवेशिताः । तदनु आसमाप्तिं दुर्विपहं दुःखदहन-
दग्धस्य लेखकश्याश्य दुर्द्दशाग्रशतश्वजातेश्च दुर्गतिराशेरपनोदनेन
साकं श्रेयःसम्पादनार्थं परमकारुणिकस्य मङ्गलमयस्य पुरस्तादेव
व्याकुलप्रार्थनं तस्य च करुणामसृणकटाक्षपातार्थं सभक्तिक-
निवेदनं म.स्मन् संनिबद्धम् ।

मामकीनं पुस्तकमिदमधीत्य आशुमुद्रणाय यैः नवोन-
लेखकाय मह्यम् अशेषः समुत्साहः प्रदत्तः, तेभ्यः उत्कलवाचस्पति
कविकोकिलाद्यपाधिभूषिणेभ्यः अध्यापक श्रीयुक्त गौरीकुमार
ब्रह्मामहोदयेभ्यः हार्दिककृतज्ञता ज्ञाप्यते ।

पुण्यतोयभार्गवीतटनिकटवर्त्तिनि भार्गवीविद्यालये मम
प्रधानसंस्कृतशिक्षकताकाले विद्यालयस्य प्रधानशिक्षकपदमलंकु-
र्वाणाः उत्कलसाहित्यघुरीणाः संस्कृतविशारदाः श्रीयुक्तभगवान्
महान्तिमहोदयाः एतत्पुस्तकस्य सत्वरमेव परिसमाप्तिकरणाय
बन्धुजनोचितं परामर्शम् उत्साहातिशय्यं च दत्तवन्तः । ततस्तेभ्यः
सहृदयेभ्यः आन्तरिकीं कृतज्ञताम् अर्पयामि । अन्ये च ये मम बन्धवः

एतत्सारस्वतकृत्यर्थं ममोद्यमं प्रशंसितवन्तः तेभ्यः मया विज्ञात्यते
अशेषः साधुवादः ।

एतत् स्वीकार्यं यत् पुस्तकपठनावसरे नानाविधाः
प्रमादाः सुधीवर्गाणां दृष्टिपथारूढा भविष्यन्ति । किन्तु नीरात् क्षीरं
गृह्णन्तः हंसा इव ते उदारधिया दोषान् पारित्यज्य केवलं भक्तिरसं
प्रहीष्यन्तीति मे सविनयप्रार्थना ।

परिशेषे सर्वप्रथममेव मदन्तःस्थायिना येन अस्यां दिशि
लेखनीं चालयितुं मन्दबुद्धये मह्यं बलवती प्रेरणा प्रदत्ता, तमहं
तमोहं नीलाद्रिनाथमर्जुन्तर्यामिनं नतेन मूर्द्ध्ना शरणं यासि ।

विनीतः

पण्डितसुदर्शन-आचार्यः

अबसरप्राप्तसंस्कृतशिक्षकः

ता १० । १० । १९८६

जगन्नाथाष्टोत्तरशतकम्

(१)

यदीयं पादाब्जं विबुधनिकरा भक्तिविनगाः
सदा संसेवन्तेऽपरिमितयशोगाननिरताः ।
स्वयं देवाराध्यो मदनशमनो यत्स्तुतिपरः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२)

भयार्त्तानां भीतिं हरति सकलां यः करुणया
तथा यश्चानन्तं दलितदलदुःखं दलयति ।
विपत्पारावारादवति भुवि यः खिन्नमनसः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३)

विशाले प्रासादे प्रबलबलदेवेन सहितो
भगिन्या च प्रीत्या परमपुरुषो यो निवसति ।
सदा भक्ताः सेवासुखरसविदो यस्य विनताः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४)

यथा पारावारे सकलसरितो लीन^वपुष
 स्तथा पीठे यस्य प्रचुरमतवादाश्च मिलिताः ।
 पवित्रं यद्धाम प्रवरसमतामन्त्रकथकं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(५)

वसन् देवैः साद्धं^१ कुसुमतुलसीभूषिततनुः
 वहन् रत्नैर्दीप्तं कनकमुकुटं यः स्वशिरसि ।
 विनम्राणां नृणां हरति नयनं चापि हृदयं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(६)

असंख्यानां नाम्नां भुवनविदितं यस्य परमं
 जगन्नाथो नामेति च हृदयचुम्बि प्रमददम् ।
 स्मरन्तो यं सन्ते भवभवनमध्येऽतिसुखिनः ।
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु नः ।

(७)

सशोके भूलोके बहुविधविपद्भिः परिवृते
 सदा हिंसाक्रोधानलकवलिते शाठ्यजडिते ।
 मुहूर्त्तं^१ यन्नामस्मरणमधिकं यच्छति सुखं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

करालोऽयं कालोऽतलजलधिसंवेष्टितमही-
स्थितानां भूतानां धुधितजनवद् भक्षणपरः ।
परं सिन्धोस्तीरे रुचिर इह यो भास्यति चिरं
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

विरक्तः सैन्यासी घनवननिवासी धृतजटः
सकामः ससारी नवपटविराजत्कटितटः ।
कृपाभिक्षू यस्य प्रणतजनसंरक्षणपटोः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

शरच्चन्द्रज्योत्स्नाधवलत्रपुषा राजति बलः
रफुरद्विद्युद्ववर्णा निवसति सुभद्रा च शुभदा ।
समीपे यस्यैव स्वयमपि च यो वारिदरुचिः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

महालीला नीलाम्बुजरुचिरनेत्रस्य सततम्
अमर्त्येभ्यो मर्त्ये^य वितरति सुखं त्रस्य विपुलम् ।
पुरी धन्या यस्योत्सवकलकलैर्नित्यमुखरा
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१२)

सुदूरादायान्ति प्रवलहद^{या}वेगचपला
 जना नित्यं यस्याम्बुजवदनसन्दर्शनधिया ।
 कृपाकूपारो यस्त्रिभुवनपरिव्याप्तमहिमा
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१३)

रथासीनो दीनोच्चयभयविषादप्रशमनो ;
 विशाले मार्गे योऽगणितजनतायै बितरति ।
 स, सुदा वर्षे वर्षे दुरितमथनं दर्शनसुखं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१४)

गते शेषं कल्पेऽचर^यसमेतं जगदिदं
 बलात् सर्वं कृष्ट्वा स्वजठरकटाहे क्षिपति यः ।
 नरैर्यः संकृष्टो भवति तदपिप्रहकरैः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१५)

महातेजोयुक्ता गजपतिकुलोद्भूतवसुधा-
 धिपा पृथ्वीपानां मुकुटमणिमण्डपचरणाः ।
 चिरादासेवन्ते विनतशिरसा यस्य चरणौ
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१६)

महामार्गस्थानां कमलनयनासक्तमनसां
 पुरस्ताल्लोकानां नवनरपतिः कौलिकविधिम् ।
 स्मरन् द्विः प्रत्यव्दं भवति हि रथे यत्पदगतः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१७)

सदा यस्यादेशात्तपति तपनो वाति पवनो
 ददातीन्दुः स्निग्धं किरणनिकरं वर्षति घनः ।
 दधाति स्येगात्रे निखिलवसुधा शस्यविभवं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१८)

पुरा श्रीचैतन्यश्चिरनवनवद्वीपवसति-
 र्महाप्राणः प्राणप्रियः वभुपदप्रेक्षणमतिः ।
 समायातो यस्यापरसुरपुरीसन्निभपुरीं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(१९)

अनु स्तम्भं व्यालावलिपरमशत्रोर्वलवतः
 स्थितो दृष्ट्वा यस्य त्रिभुवनपतेः कल्ललपनम् ।
 महभावाविष्टः सपदि स विसंज्ञः समभवत्
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२०)

मनीषी सैन्यासी जलधितटवासी वरवशी
 पुरा श्रीशं श्रीशङ्कर इह कलौ शङ्करनिभः ।
 ध्रुवं यं संप्रेक्ष्य प्रमुदितमनास्तत्क्षणमभूत्
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२१)

तथाऽन्ये विद्वांसः परमगुरवो धर्मजगतो
 नमस्या निम्बार्कप्रभृतय इहागत्य परमाम् ।
 ददुर्भक्तिं यस्मै चरणपतिताः शुद्धमनसा
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२२)

कथान्येषां का वा कतिचन समागत्य यवना
 महाभावप्रेमामृतरससरस्वनमग्नद्रुदयाः
 अहो सश्रद्धं यत् स्तवरचनया कालमनयन्
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२३)

अकर्णोऽपि श्रोता पतितजनताकातरगिरः
 विहीनः पादाभ्यामपि भुवनकोटिद्रुतचरः ।
 तथा यो निःस्वानां करयुगलशून्योऽप धनः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२४)

अजन्मा सन् जातः सतततरुणः सन् मधुमयं
 नवीनं तारुण्यं वहति वपुषि श्यामलरुचौ ।
 जराहीनः सन् यो भव त जरया जर्जरतनुः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२५)

सदा नीरोगः सन् कटुकमगदं यश्च पिवति
 क्षुधानिमुक्तः सन् मधुरमशनं भक्षयति च ।
 यथाकालं मृत्युं मरणरहितः संश्च लभते
 स नीलाद्रौ चारी सततशुभकारी भवतु मे ।

(२६)

तथास्वप्नः शेते त्रिगुणरहितः सन् गुणयुतः
 विमुक्तः सन् वन्द्यादपि कठिनरज्ज्वा नियमितः ।
 वदान्यः सन् भावानपि सपदि गृह्णाति भुवि यः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२७)

अतन्द्रः सन् विश्राम्यति निभृतसंरुद्धभवने
 पिपासाशून्यः सन् मधुरसलिलं यश्च पिवति ।
 त्रिलोक्याः सम्राट् यो नरनिकरभावाश्रयः
 स नीलाद्रौ वासी दुरितभयनाशी भवतु मे ।

[८]

(२८)

गृहीत्वा यो दिव्यं भस्वपुरधीशखिजगतो
महावीर्यं शङ्खं विबुधकुलवैवस्वतसमम् ।
जघानाब्धेर्गर्भे हृतसकलवेदं दनुसुतं
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(२९)

विशालां यो धृत्वा कुलिशकठिनां कच्छपतनुं
महाशैलश्रेणीवननदनदीकाननयुताम् ।
दधौ पृष्ठे पृथ्वीं सुममिव करी वृक्षपतितं
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३०)

सपाथःपाथोदच्छविनिभमहाशूकरतनुं
समादाय श्रीमान् बलिस्दनगर्भस्थपृथिवीम् ।
दधौ यो दंष्ट्राग्रे गिरिशिखरतुल्येऽतुलवलः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३१)

समुत्कण्ठः कण्ठीरवचिरैर्यो वधिरयन्
दिशो भक्तं त्रातुं भटिति विपदोऽनन्यमनसम् ।
हिरण्यं हन्ति स्म प्रविकटनृसिंहाकृतिधरः
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३२)

वदान्यानां मुख्योऽहमिति हृदये यः कल्यतो
 वलेर्मानं हन्तुं स्थिरतरमना वामनतनुम् ।
 त्रिभिः पादै धृत्वा त्रिभुवनमिदं व्याप सहसा
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३३)

कठोरः क्रूरे यः शितमुखकुठारास्त्रवरधृग्
 गृहीत्वा सप्तार्चिर्निभभृगुपतिप्रोज्ज्वलतनुम् ।
 अभूत् क्षत्रश्रेणीकुपितमतिकालान्तकसमः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३४)

युगे त्रेताख्ये योऽभिनवजल्दश्यामल्लर्चि
 समायातः कामोऽपर इव वहन् राघवतनुम् ।
 दशग्रीवः प्राप्तो बलपरिचयं यस्य समरे
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३५)

विधाय श्रीयुक्तं धवलकरशुभ्रं बलवपु -
 र्वलारातिह्वाताधिकतरबलं दीप्तिबहुलम् ।
 भुवं यः संप्राप्तो रिपुबलविनाशाय बलवान्
 स नीलाद्रौ चारी सततशुभकारी भवतु मे ।

(३६)

तपःकान्तं शान्तं विपुलकरुणास्नेहवरुणा—
 ल्यो धृत्वा बुद्धापघनममिताभं रविनिभम् ।
 धरित्री यो धर्मत्रिदशसरिताऽस्त्रापयदहो ।
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३७)

कलौ कल्के रूपं प्रलयःहनज्वालसदृशं
 य आदाय स्लेच्छान् भुवनजनसन्दोहभयदान् ।
 महाकोपाविष्टः करधृतकृपाणो व्यदलयत्
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३८)

पुरा कृष्णः सन् यः शमनभगिनीतीरनिकटे
 वहून् दुष्टान् दैत्यान् निजभुजवलेन व्यदलयत् ।
 गिरा पार्थो यस्य प्रतिहतविमोहः समभवत् ।
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(३९)

यदन्नं भुञ्जाना भुवि जनगणाः पावततमं
 यथा पूता धन्या अभिनवमहानन्धुभुजः ।
 सुधां शश्वद् भुक्त्वा दिवि दिविषदो नैव तु तथा ।
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

असारे संसारे कलिकलुषधोरे सुखहरे
 सदैवैर्ष्यासूया गरलजठरे दुर्गतिकरे ।
 अहो यस्य प्रीत्या सुगुणमननं सारमनिशं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

श्रिया पूर्णं श्रीमन्दिरमनुपमं राजति चिरं
 समुच्चं गम्भीरं सुरकुलमहाविस्मयकरम् ।
 स्वयं योऽत्र श्रीशो वसति सततं हृष्टमनसा
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

अहो नीलं चक्रं गगनतलचुम्बि प्रतिदिनं
 महापापान् चीनांशुकचलकरेणाह्वयति वै ।
 पवित्रं यत्पीठं सकलकलुषव्यूहदलनं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

समुत्फुल्लः फुल्लोत्पलदल नेमं नेत्रयुगलं
 नरः दृष्ट्वा यस्य स्वमनसि तदा चिन्तयति यत् ।
 पदाधीनं दीनं भुवनजनको लोकयति मां
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४४)

वृहत् प्राकारान्तो विमलवदना भाति विमला
 सदा देवी लोला कमलसदना चापि कमला ।
 पुनर्वाग्देवी यत् सुखशुभदसंदर्शनधिया
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४५)

अकुण्ठो वैकुण्ठोत्तमसुखपरित्यागविषये
 वहन् दारुणं प्रियतनुमहो भाति भुवि यः ।
 यदीयश्रद्धाया निखिलभुवने नास्ति तुलना
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४६)

वहन् शाखावाहन् मृदुदल्युतांश्चापि चरणान् ।
 द्रुमेभ्यो दत्त्वा यो रुचिरकरपादैर्विरहितः ।
 स्वयं सप्तप्येवंविधतनुवशीभूतहृदयः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४७)

प्रियभ्रातुर्यस्ये दृशतनुदशां प्रेक्ष्य पुरतः
 प्रलम्बघ्नो देवो हलमुसलधारी निजतनुम् ।
 तथा कृत्वा दत्ते निविडममतायाः परिचयं
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४८)

सुभद्रा भद्राङ्गी स्वतनुसुषमाविच्युतिभयं
 विहाय स्नेहाद्रौऽधिकविकल्तामात्मवपुषः ।
 प्रकाश्यैवं नित्यं निवसति मुदा यस्य सविधे
 स नीलाद्रौ बासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(४९)

वृहद्भानुज्योतिर्मथनकुशलं चक्रमपि तत्
 स्वगात्रं संगोप्य प्रभुतनुमवालोक्च सहसा ।
 धृतस्तम्भाकारं वसति सुचिरं यस्य सविधे
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(५०)

तुषारैः संश्लिष्टं रजतरुचि कैलासशिखरं
 परित्यज्य स्थाणुः सुरनरगणैर्वन्द्यचरणः ।
 समायातः कान्त्या नवघनजितो यस्य निकटं
 स नीलाद्रौ चारी भवभयविदारी भवतु मे ।

(५१)

स्वयं सिद्धेर्देवो नगपतिसुतावल्लभसुतो
 गणेशः सर्वेषामभिलषितदानैकनिपुणः ।
 उपास्ते य भक्त्या सततशरणापन्नसदयं
 स नीलाद्रौ चारी भवभयविदारी भवतु मे ।

[१४]

(५२)

पृथिव्यां वैकुण्ठाधिपरविरुदेतीति मनसा
 प्रकल्प्यैवं कल्पद्रुम इह समागत्य च दिवः ।
 प्रदत्ते सुच्छायां कृतवदतनुर्यस्य पुरतः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु नः ।

(५३)

क्षितौ दारुभूतं सवलमथ दृष्ट्वा स बलवान्
 हनूमान् यं लङ्काधिपतितृणदीप्तानलसमम् ।
 शिलारूपं धृत्वा प्रकटयति भक्तिं प्रतिदिनं
 स नीलाद्रौ वासो भवभयविनाशी भवतु मे ।

(५४)

यथा वीचीमाला सलिलनिधिजा स्फीततनुका
 पुनस्तस्मिन् लीना भवति समयेनैव कियता ।
 तथा यस्माज्जाता क्षितिरहह यस्मिन् प्रविशति
 स नीलाद्रौ वासो भवभयवेनाशी भवतु मे ।

(५५)

निशीथिन्याः शेषात् समधिकनिशां यावदमलान्
 जगद्राजो राजोचितविविधपूजोत्सवविधीन् ।
 प्रकुर्वाणा यस्य प्रगुणितसुखाः सेवकगणाः
 स नीलाद्रौ वासी शुभसुखविकाशी भवतु मे ।

(५६)

नरेन्द्राद्या यस्याघमथनसुधामस्थितिवलात्
जलाधाराः पञ्चापि च दधति तीर्थत्वममलम् ।
तथाऽपेयक्षीरो लवणजलधिस्तीर्थवरतां
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(५७)

प्रसादाकूपारौ सततचरणासेवनपराः
प्रदीपोऽप्यध्वायं गिरिसदृशपाषाणभवनम् ।
महच्छब्दाद्यानि त्रिभुवनपतेर्यस्य कृपया
स नीलाद्रौ वासी शुभसुखविकाशी भवतु मे ।

(५८)

चिताभस्माच्छन्नं मनुजगणशेषाश्रयपदं
श्मशानं बन्धूनां नयनसलिलैराद्रमनिशम् ।
अहो स्वर्गद्वाराभिधमिह च यत्सन्निधिगतं
स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(५९)

फलाशी सन्न्यासी विजनविपिने दुर्लभसुखे
व्रती मुक्तिं लब्धुं भवति सततं ध्याननिरतः ।
परं तस्या दानेऽकृपणमति यन्मुक्तिभवनं
स नीलाद्रिस्थायी विमलमतिदायी भवतु मे ।

(६०)

तुपाराद्रिश्वेतं बहुविभवयुक्तं शबलितं
 ध्रुवं रम्यं हर्म्यं न भवति कदा सम्मदपदम् ।
 सदानन्दाधारा परमिह यदानन्दविपणिः
 स नीलाद्रौवासी दुरितभयनाशी भवतु मे ।

(६१)

कलाविद्यापारंगतशतसहस्रोत्कलसुतै-
 रिदं तुङ्गं श्रीमन्दिरमिह विनिर्माय रुचिरम् ।
 अहो यस्मै भक्त्यार्पितमखिललोककगुरवे
 स नीलाद्रिस्थायी सततशुभदायी भवतु मे ।

(६२)

महाचिन्तावैश्वानरकवलितान् मानवगणान्
 प्रियात्मत्यागार्थं दृढतरमतीन् दीनदलितान् ।
 न संत्याज्याः प्राणा इति हृदयतो यो निगदति
 प्रपन्नश्रद्धावान् मम स भगवानेव शरणम् ।

(६३)

कृपालुं यं ध्यायन्नपि जगति भक्ते यदि कदा
 भवेत् कामासिद्धेर्गुरुतरशुचा खिन्नहृदयः ।
 तथाप्येतत् सत्यं न विरमति यच्चिन्तनमुखात्
 स नीलाद्रिस्थायी विमलमतिदायी भवतु मे ।

(६४)

पिता वा माता वा परमसुहृदो वा प्रियसुता
 प्रिया वा पुत्रो वा प्रभवति न कखातुमवनौ ।
 इति ज्ञात्वा नित्यं श्रयति भुवि यं धीरनिबहः
 स नीलाद्रौ वासी कुमत्तिततिनाशी भवतु मे ।

(६५)

क्षितौ पीतश्वेतासिततनुवहा लोकनिबहा
 वसन्तीति ज्ञात्वाऽसितवपुरहो धारयति यः ।
 सिताङ्गं यद्भ्राता किल यदनुजा पीतरुचितां
 स नीलाद्रिस्थायी सततशुभदायी भवतु मे ।

(६६)

बहन् य द्धुर्वेशं धृतनिशितखड्गोऽप्रजयुतः
 प्रदातुं भक्ताय क्षितिसुखभुजे काम्यविजयम् ।
 हयारूढो यातश्चिररुचिरकाञ्ची सपदि यः
 स नीलाद्रिस्थायी विमलसुखदायी भवतु नः ।

(६७)

चतुर्द्धारं यन्मन्दिरगिरिबरस्य प्रवित्तं
 नरानेवं नित्यं कथयति पथा येन चलत ।
 परं शेषे प्राप्यो रसघनचिदानन्दपुरुषः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(६८)

असम्पूर्णो देहो भवति यदि वा दारुगठितो
 महारूपश्रीभिश्चिरमनुपमाभिश्च तदपि ।
 अहो यः कन्दर्पप्रचुरमदमर्दी वरभुजः
 स नीलाद्रौ वासी भवभयविनाशी भवतु मे ।

(६९)

प्रतापी सन्तापी कुटिलमतिपापी पुनरपि
 प्रजानाथं भक्त्या भजति दनुजार्तिं जगति यम् ।
 यमाश्रित्य प्रीत्या भ्रजति सुगतिं तापसततिः
 स नीलाद्रीस्थायी वरशरणदायी भवतु मे ।

(७०)

महापापस्तापत्रयभयहरं यं क्षणमपि
 स्मरन् दिव्यं धाम प्रचुरसुखपूर्णं प्रचलति ।
 न चास्त्यन्यो यस्मात् परमसदयः कस्त्रिभुवनं
 स नीलाद्रौ वासी निजहृदि विलासी भवतु मे ।

(७१)

सदा शङ्केपङ्के रुहनयन कारुण्यजलधे
 वपत्पातं दृष्ट्वा कुलिशकठिनं हन्त शिरसि ।
 अतोऽहं ते प्रार्थी प्रवलत्तरबाष्पाकुललो
 जगत्येकस्त्वं मे मलिननियतेरेव शरणम् ।

(७२)

विपन्नानां बन्धुः परमसुखसिन्धुर्मतिमतां
 रमाचेतोहारी सततमुपकारी खलु सताम् ।
 अनाथानां नाथो भवभवनमर्थै भवति यः ९
 स नीलाद्रेर्नाथो मम दुरितपाथोधिशरणम् ।

(७३)

भवे ये त्वत्पादाम्बुजभजनहीना जनगणा
 लभन्ते ते नाथ प्रचुरसुखसौभाग्यनिचयम् ।
 परं ते नित्यं हा नयनसलिलैर्धौतवपुषो
 महच्चित्रं ये त्वत्पदसरसिजोन्मत्तमधुपाः ।

(७४)

दृढीभूता यावद् भवति भवति प्रीतिरमला
 घनीभूता ताव विपदविरतं हन्त महती ।
 इतः प्राच्यां चन्द्रो विमलकिरणश्रेणिभूतः
 स्ततः सूचीभेद्यं विकटतिमिरं प श्चेचमदिशि ।

(७५)

परित्रासि प्रीतो विपद इति निश्चित्य मनसा
 विदग्धो दुःखैस्त्वामशरणजनो याति शरणम्
 कृपालुः सन् किन्तु त्वमवलजने चेदकरुण
 स्तदा नृहि त्वां कः सुरबः कथं वा प्रणमति ।

(७६)

मनीषासम्पन्ना मम भजनसंसक्तमनस-
स्ततो नाहं दत्तश्रवणयुगलो मूर्खवचसि ।
वदेश्चेन्मामेवं तदपि भव कारुण्यमृदुकः
पितुः श्रद्धा नूनं समधिकतरा खल्लतनये ।

(७७)

अवश्यं जानामि त्रिभुवनपितस्त्वच्चरणयो-
रयोग्योऽहं दासो भवितुमपराधैर्विजडितः ।
तथापि क्षन्तव्यः सविनयनिबद्धाञ्जलिपुटः
क्षमाशीलः पुत्रे सततमपराद्धेऽपि जनकः ।

(७८)

सदोषं मां दृष्ट्वा भवसि विरतश्चेदविरतं
क्षमादानात् स्वामिन् जगदवनविध्वंसनपटो ।
तदा ब्रूहि क्षम्यस्तव भवति कोऽस्मिन् भवतले
प्रभोर्धर्मः प्रायोऽगुणवति जने स्नेहपरता ।

(७९)

प्रभुः सन् स्वं धर्मं यदि च भगवन्नावसि तदा
कथं तस्मिन् सक्तो वद भुवि भवेन्मानवगणः ।
अहो स्याच्चेदेवं विशति सहसा दुःसहदशा
युगान्तात् प्रागेव प्रलयमुपयात्यत्तखिलभूः ।

(८०)

प्रमो त्वं स्रष्टा सन्नभिलषसि चेत् सृष्टिर्विलयं
ममास्ते नो किञ्चित् सुरतिलक वक्तव्यमपि ते ।
अपत्यानां हन्ता भवति यदिवा स्नेहजनक-
स्तदास्मिन् संसारे वद मधुरिपो को वदति किम् !

(८१)

अवश्यं भोक्तव्यः फलसमुदयः कर्मण इति ।
ब्रवीष्येवं चेन् मां तदपि न मनस्तुष्यति मम ।
तथा चेत्ते सिंहासनतलगतो भक्तिविनतः
कथं वा वाष्पाम्बुप्लुतनयनयुग्मो भवति कः ।

(८२)

अवाग्योऽयं स्वामिन् यदि च फलभोगो भुवि तदा
सुदाम्नो दारिद्र्यं सपदि भवता किं न विहतम् ।
प्रदत्तं कृष्णायै वसनममितं किं न सदसि
प्रसादः संखिन्ने वनगजवरे किं न च कृतः ।

० (८३)

त्वयि प्रीतिस्तेषामयुतगुणिताऽऽसीदिति च चेद्
विदित्वा मत्प्रीतेर्मयि भवसि नानुग्रहपरः ।
तदैकस्मिन् विप्रे क्लृप्तमसाच्छन्नहृदये
प्रसन्नस्वान्तोऽभूर्भजनविमुखे माधव कथम् ।

(८४)

अहं नूनं तस्मादधिकतरपापीति मनसा
 विचार्यैवं नित्यं कठिनहृदयस्तिष्ठसि यदि ।
 तथाप्येतद् भाषे तव चरणदासे कुरु कृपां
 हृदः किं कीलालं तृषितपतितायार्पयति न ।

(८५)

जगच्चारूद्याने विषनग इवास्मीति भगवन्
 महाबाहो विश्वाभयद मनसा चिन्तयसि चेत् ।
 विपद्वात्याघातैश्चल्यसि न तून्मूल्यस किं
 रथाङ्गेन त्वं वा वद कथमिमं कृन्तसि न च ।

(८६)

महापापिस्पर्शोऽनुचित इति संचिन्त्य मनसा
 प्रसन्नश्चेन्न स्या मयि हतविधौ कञ्जलपन ।
 तदा कृष्णे पक्षे विधुरिव भवेन्म्लानमचिराद्
 ध्रुवं ते पापौघप्रशमनकलोपार्जितयशः ।

(८७)

इतो मां विश्वात्मन् न नयसि महाशोकविवशं
 ततः शान्तिं स्वल्पामपि न च ददास प्रियतम ।
 व्यथा किं ते काम्या पदजलजपूजारचयितुः
 कदा तेन प्राप्यो न किमिह तबानुग्रहैर्किणः ।

(८८)

अकीर्त्तिर्मान्यानामधिकतरवैक्लव्यजननी
 मृतेरित्युक्तं प्राक् किल भगवता पार्थपुरतः ।
 इदानीं चेत्तस्यां स्वयमपि भवेराग्रहवशः
 तदा त्वत्पादाङ्कानुसरणपराः स्फुर्भुवि नराः ।

(८९)

विभो दुःखं घोरं प्रखरदहनाद्दुःसहतरं
 ततः साद्धर्मेन व्यपगतफला तस्य तुलना ।
 वृहद्भानुर्देवः स्वयमपि महादुःखदहनै
 विदग्धोऽसंदिग्धं भवति वद का प्राणिषु कथा ।

(९०)

शिवश्रेणीभीमोऽहो दहनो नाम भुवनं
 घनो धारापातैः शमयितुमलं तं क्षणमपि ।
 असह्यं दुःखौघं तपतु हृदयं मे प्रतिदिनं
 कृपासिन्धो दक्षस्त्वमसि कृपया तद्वलयितुम् ।

(९१)

कृपानीरं यत्ते नरहृदयतापप्रशमनं
 ब्रह्मं पीतीनामभयदमुदारं कुशलदम् ।
 सदाहं सर्वज्ञ श्रुतिनुत तदुत्कण्ठितमना
 घनश्यामं प्राप्तुं घनघनरसं चातक इव ।

(६२)

कृपालो दुश्चिन्ताविषशमनमाशीविषपर
त्वदाशीःपीयूषं यदि सुलभमेवेह भवति ।
तदा वीतश्रद्धः सुरपतिपदे स्यामविरतं
नरः काचे चिन्तामणिपरमतृप्तो हि विमुखः ।

(६३)

भवेः पश्चाद्वक्त्रो यदि च भगवन्निर्दयतया
मया भूयोभूयो विनतशिरसा सन्नपि नुतः ।
तथाप्येतत् सत्यं तव पुरत एषोऽधमसुतो
महद् दुःखं नित्यं कथयति विभो दुःसहतरम् ।

(६४)

नराणां दुःस्थानां गुणवति जने चेत् सफलतां
पूयात्याशा चित्तालयचिरनिबद्धा बलवती ।
तदा मे विश्वासो भवति सुगुण दन्वति कदा
महानाशाबृक्षो नवफलयुतो हन्त भवति ।

(६५)

मदीयैषाऽऽशा चेदिह न सफला जन्मनि तदा
वदाम्येतन्न स्याद् दरकर परस्मिन् किल तथा ।
दृष्ट्वा भक्तिर्देवे कपटरहिता सिध्द्यात कदा
क्षितावुप्तं वीजं भवति खलु काले द्विदलितम् ।

(६६)

विभो तत् साफल्यं सकलजनकाम्यं हृदयवन्
 अपेक्षेऽहं लब्धुं धृतविपुलधैर्यो बहुयुगम् ।
 यदर्थं योगाग्नौ जहति निजकायं मुनिगणाः
 कथं तत् प्राप्त्यै वा सपदि विपदि स्यामपि चलः ।

(६७)

कदा भाग्याकाशं मम दुरितदुष्टस्य मलिनं
 प्रसादात्ते लीलामय भुवि भविष्यत्यरुणितम् ।
 ध्रुवं त्वं जानीषे न पुनरहमज्ञानपतितः
 त्वदिच्छा हि स्वामिन्नपि दुरधिगम्या दिविषदाम् ।

(६८)

परं याचे शीघ्रं त्रिभुवनशरण्याश्रितसुहृत्
 स्वजात्यर्थं तेऽहं विपुलकरुणाऽऽसारपतनम् ।
 बलीयान् सन्तापो ननु भवति तस्याः प्रशमितो
 गणप्राणः प्राणप्रिय भव जगत्प्राण जगति ।

(६९)

समाजे लोकानामकुशलव्रतां दुर्गतितति
 प्रभो शोच्यां पद्मायतनयन पश्यन्नपि यदि ।
 उदासीन स्तिष्ठेर्मणिखचितसिंहासनगतः
 कथं विशयोपास्यो भवसि भगवन् मे बद्ध तदा ।

(१००)

परिव्याप्ता हिंसा मधुरममता हन्त विगता
 विलुप्ता सन्नीतिर्विषमशठता च प्रगुणिता ।
 गता दूरं शान्तिः प्रतिपदमशान्तिः प्रकटिता
 दृढीभूता नीचा हृदय-सदने स्वार्थपरता

(१०१)

सुखं स्वप्नप्रायं चिरसहचरो रोगनिकरो
 महादेन्यादद्धाशनमनशनश्चाप्यविरले ।
 त्वया सृष्टा ये ते खरतरविषादाग्निपतिता
 जनाः शोकोच्छ्रयासोद्गतघनरसस्नातनयनाः ।

(१०२)

धनाधीशाः स्वल्पाः प्रचुः सुखलाभप्रमुदिता
 जनाः संख्यातीतास्त्वपरिमितदुःखैः कवलिताः ।
 विधातुस्त्वे नैवंविधचिरविधानं समुचितं
 प्रभोः काम्या नूनं जगति हि विचारस्य समता ।

(१०३)

त्वया धर्मग्लानिं भुवि यदि कदा पश्यसि विभो
 तदात्मानं पद्मारमण सृजसीत्येव गदितम् ।
 इदानीं तां पश्यन्नपि भट्टिते चेन्नावतरसि
 प्रजावन्धो नूनं वितथवचनस्त्वं तु भवसि ।

(१०४)

प्रतीकारार्थाय त्रिदशानिकरैर्वन्द्य भवते
मया दुःखं जातेर्विनतशिरसा ज्ञापितमज ।
अविज्ञातोऽपि त्वं भवसि करुणाद्रो जनगणे
सुतानां सर्वेषां कुशलकृदनुक्तोऽपि जनकः ।

(१०५)

पुराऽऽसीद् या ज्ञानारुणकरचयोद्भासिततनुः
क्षितौ यस्या व्याप्तो विपुलमहिमा विस्मयकरः ।
अहो तस्या भूमेर्हृदयमग्निनीं दारुणदशां
विलोक्यापि क्लेशं चिरसदय किं नानुभवसि ।

(१०६)

उदारात्मन् भूयोऽवतर भुवि धृत्वा नरवपु-
र्धनध्वान्तभ्रान्तान् गमय च नरानुज्ज्वलपथम् ।
त्वदीयं नेतृत्वं ननु परमकाम्यं हितकरं
त्वदन्यः कक्षातुं विषमविपदो नैव कुशलः ।

(१०७)

किमेकस्त्वं स्रष्टा क्वचिदपि पुनः कश्चिदपरः
प्रपाताऽऽस्ते नैवं त्वदुपरि च संरक्षणभरः ।
अतो भाषे भूयः सदयहृदयं प्राञ्जलिरहं
सहायः सर्वेषां भव भुवनभर्त्ता भवतले ।

[२८]

(१०८)

महामूर्खत्वाद् यत् तव च करणीयं जगति तत्
जगत्कर्त्तारं त्वामहमुपदिशन् पण्डित इव ।
क्षमासिन्धो दोषी हतमतिमतिक्लेशिनमतः
क्षमस्वेमं दासं चरणपतितं बिश्वजनक ।

समाप्तम्

लेखकस्य अप्रकाशितसंस्कृतपुस्तकानि : —

- १ - पितृस्मृतिशतकम्
- २ संस्कृतकवितावहरी
- ३ सीमान्तप्रहरी (नाटकम् ,
- ४ स्तुतिहरी
- ५ लघुरचनावली